

<https://ronsard.etab.ac-lyon.fr/spip/spip.php?article1062>



# L'épreuve orale du Brevet

- Informations aux familles - Parcours scolaire - Diplômes et attestations - Le Diplôme National du Brevet (DNB) -



Date de mise en ligne : dimanche 18 mars 2018

---

Copyright © Collège Pierre de Ronsard Mornant - Tous droits réservés

---

## Présentation générale de l'épreuve

L'épreuve orale du Diplôme National du Brevet (DNB), évaluée sur **100 points**, est une soutenance de **projet** : il s'agit de présenter à l'oral un projet mené au cours de la scolarité en cycle 4 (5ème, 4ème, 3ème).

Le candidat présente au choix un projet mené au collège dans le cadre de l'un des quatre **parcours** éducatifs (avenir, artistique et culturel, citoyen, santé).

Cette épreuve évalue la capacité de l'élève à exposer sa démarche, les compétences et les connaissances acquises grâce au projet.

L'oral se déroule en deux temps : un **exposé de cinq minutes**, et un **entretien de dix minutes** avec le jury.

## Quel projet choisir ?

Le candidat peut choisir de présenter :

### son parcours citoyen :

- son expérience en tant qu'élève Astrée,
- toute action scolaire en lien avec la lutte contre le harcèlement,
- son expérience de délégué (de classe / CVC),
- tout projet en rapport avec le développement durable
- son expérience en tant que Cadet de la République ...

### son parcours artistique et culturel :

- un voyage scolaire à l'étranger (Allemagne, Espagne, Angleterre, Italie ...),
- son expérience à la chorale du collège,
- toute action culturelle effectuée avec le collège,
- tout projet mené dans le cadre du cours d'éducation musicale ou d'arts plastiques,
- l'étude d'une œuvre d'art de son choix, étudiée ou non en classe (peinture, sculpture, architecture, littérature, cinéma ...) ...

**son parcours avenir** : ses démarches et recherches personnelles en rapport avec l'orientation.

### son parcours santé :

- toute action menée depuis la 5ème pour l'éducation à la santé (éducation à la sexualité, notamment),
- initiation aux techniques de secours (5ème),
- formation aux gestes qui sauvent (4ème).

Le candidat peut choisir de présenter tout ou partie de son exposé dans la langue étrangère de son choix.

## Qu'apporter ?

- **Convocation et carte d'identité** obligatoires.

– **Notes personnelles** autorisées (sachant que le candidat doit savoir s'en détacher.)

– Toute sorte de réalisation personnelle pour appuyer l'exposé peut être présentée au jury : production, carnet, diaporama, carte mentale, enregistrement, etc.

Si le candidat choisit d'utiliser un support numérique, il prendra soin de vérifier quelques jours avant l'épreuve que le format est compatible avec les ordinateurs du collège.

### Les attentes du jury

Composé de deux professeurs du collège (toutes disciplines confondues) le jury évaluera :

– sur **50 points**, la maîtrise de l'**expression orale** : expression correcte, vocabulaire utilisé, capacité à se détacher de ses notes, capacité à participer à un échange verbal, à défendre ses jugements ...

– sur **50 points**, la **maîtrise du sujet** présenté : construction de l'exposé, connaissances nécessaires, capacité à porter un regard critique sur son projet.

Chaque candidat devra également être en mesure de faire un **lien** entre le projet présenté et son parcours personnel.

Par exemple, un candidat présentant son stage 3ème en milieu professionnel devra préciser quels sont les liens entre les différents métiers qu'il a observés et son projet d'orientation, parler de lui, de ce qu'il a appris, de ce qu'il envisage pour la suite.

Une bonification, jusqu'à 5 points, peut être accordée dans certains cas (dynamisme dans l'échange, originalité, usage du numérique, utilisation maîtrisée d'une langue vivante étrangère ...).

Ci-dessous, ainsi que dans la rubrique « Téléchargements » du site, vous trouverez à titre indicatif la **grille d'évaluation** utilisée pour l'épreuve en 2018 :

<https://ronsard.etab.ac-lyon.fr/spip/local/cache-vignettes/L64xH64/pdf-b8aed.svg>

### Grille d'évaluation oral du DNB

La préparation de cette épreuve orale très importante reste un **travail personnel de l'élève**, qu'il serait souhaitable de commencer le plus tôt possible.