ÉVALUATION DE L'ORAL DU D.N.B

Nom :

Prénom :

Classe :

Projet présenté :

.....

☐ **Passage individuel**
Durée 15 minutes
5 minutes d'exposé du projet
10 minutes d'entretien

☐ **Passage en groupe**
Durée 25 minutes
10 minutes d'exposé
15 minutes d'entretien

MAÎTRISE DE LA LANGUE, EXPRESSION ORALE				
S'exprimer de façon maîtrisée en s'adressant à un auditoire				**/30**
Adopter une posture adaptée (tenue, attitude …).	-	-+	+	++
Utiliser un vocabulaire adapté et une syntaxe correcte.	-	-+	+	++
S'exprimer de façon audible.	-	-+	+	++
Etre capable de se détacher de ses notes.	-	-+	+	++
Savoir formuler ses idées, se faire comprendre.	-	-+	+	++
Participer de façon constructive à des échanges oraux				**/20**
Savoir reformuler, faire preuve d'adaptabilité.	-	-+	+	++
Savoir justifier ses choix, argumenter.	-	-+	+	++
MAÎTRISE DU SUJET PRÉSENTÉ				
Savoir présenter sa démarche				**/10**
Organiser son exposé.	-	-+	+	++
Expliciter la démarche choisie (les différentes étapes) et les outils utilisés pour y parvenir.	-	-+	+	++
Savoir analyser sa pratique				**/20**
Être capable de citer des connaissances acquises et des compétences du socle travaillées.	-	-+	+	++
Porter un regard critique sur son expérience.	-	-+	+	++
Compétences spécifiques au projet présenté (à cocher)				**/20**
☐ **E.P.I. 4ème Corps, bien-être, santé et citoyenneté :** Connaître les messages en matière de santé, bien-être, sécurité et citoyenneté, permettant d'adopter un comportement éthique et responsable.	-	-+	+	++
☐ **E.P.I. 4ème Langue et culture étrangère :** Savoir faire le lien entre une fête nationale et un événement historique symbolisant la naissance ou l'union d'une nation.	-	-+	+	++
☐ **E.P.I. 3ème Découverte du monde professionnel** : Savoir faire le lien entre des métiers présentés et son parcours personnel.	-	-+	+	++
☐ **Parcours citoyen :** Savoir faire le lien entre son projet et sa formation personnelle / et le monde contemporain.	-	-+	+	++
☐ **Parcours artistique et culturel :** Insérer l'action présentée dans son parcours personnel : ouverture culturelle, pratique artistique.	-	-+	+	++
☐ **Parcours avenir :** Savoir faire le lien entre l'action présentée et son parcours personnel (orientation…).	-	-+	+	++
☐ **Parcours santé :** Savoir faire le lien entre l'action présentée et le monde autour de soi / sa vie personnelle.	-	-+	+	++
BONIFICATION jusqu'à +5 Dynamisme dans l'échange, qualité du support, L.V.E. par exemple				**+ ….**
TOTAL				**/100**

Noms et signatures des membres du jury :	Appréciations complémentaires :